



Wally Ahrweiler

Adolf-Fischer-Straße 6
D-50670 Köln

+49 221 73 18 43

info@agentur-ahrweiler.de
www.agentur-ahrweiler.de

Kirsten Laser

Wohnort Hamburg
Sprachen englisch (fließend)

Ausbildung **1989 - 1992:** Studium Architektur
1993: Volontariat "Deutsches Schauspielhaus Hamburg" bei Regie und Bühnenbild
1996 - 2004: Set-Aufnahmeleiterin in Hamburg für ca. 25 TV-Produktionen
seit 2004: 1. Regie-Assistentin bei über 50 Fernsehfilmen

Auslandsdreherfahrung (Dänemark, Frankreich, Italien, Niederlande, Namibia, Österreich, Spanien, Südafrika)

AUSWAHL FILMOGRAPHIE

2022 Notruf Hafenkante / 4 Folgen - ZDF, Serie
2021 SOKO Hamburg - ZDF, Serie
2011 Bis hierher und weiter-5 Frauen ziehen Bilanz - Kurzdokumentarfilm

AUSWAHL FILMOGRAPHIE 1. Regie-Assistenz

2019 Das Verhör in der Nacht - Arte, Fernsehfilm
Regie: Matti Geschonneck
2018 Neben der Spur-Erlöse mich - ZDF, Reihe
Regie: Josef Rusnak
2017 Nord Nord Mord-Sievers und die Frau im Zug - ZDF, Reihe
Regie: Thomas Jauch
2016 Tatort-Zahltag (Dortmund), WDR, Reihe
Regie: Thomas Jauch
2015 Tatort-Tanzmariechen (Köln) - WDR, Reihe
Regie: Thomas Jauch
Tatort-Ein Fuß kommt selten allein (Münster) - WDR, Reihe
Regie: Thomas Jauch
2011 Geisterfahrer - ZDF, Fernsehfilm
Regie: Lars Becker
2010 Schimanski-Schuld und Sühne, WDR, Reihe
Regie: Thomas Jauch
Polizeiruf 110-Feindbild - NDR, Reihe
Regie: Eoin Moore
Polizeiruf 110-...und raus bist du! - NRD, Reihe
Regie: Christian von Castelberg
2007 Pretty Mama - ZFD, Fernsehfilm
Regie: Berno Kürten