



Wally Ahrweiler

Im Mediapark 11
D-50670 Köln

+49 221 73 18 43

info@agentur-ahrweiler.de
www.agentur-ahrweiler.de

BIOGRAFIE

Eva Wolf ist eine vielseitige Regisseurin mit Wohnsitz in Berlin, die sowohl im Serien- als auch im Dokumentarfilmbereich tätig ist.

Sie absolvierte ihr Regiestudium an der renommierten Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf. Ergänzend zu ihrer Ausbildung vertiefte sie ihre Kenntnisse in der Schauspielführung durch mehrere Masterkurse bei Mark Travis in München, darunter Intensivworkshops im Staging.

Ihr Schaffen wurde 2014 mit einer Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis gewürdigt, als ihr Dokumentarfilm "Intensivstation" als bester Dokumentarfilm nominiert wurde. 2020 wurde der von ihr geschrieben und inszenierte Fernsehspielfilm "Das Menschenmögliche" für den Grimme Preis nominiert.

In der Serienlandschaft machte Eva Wolf sich mit verschiedenen erfolgreichen Produktionen einen Namen. Zu ihren jüngsten Arbeiten zählen unter anderem Regiearbeiten für die ZDF-Serien "Bettys Diagnose*" (2020–2024), "Das Traumschiff" (2022–2024) sowie "Mandat für Mai" (2023). Zudem inszenierte sie 2021 "Kreuzfahrt ins Glück: Hochzeitsreise in die Toskana". Auch im Bereich des Kinodokumentarfilms ist Eva Wolf erfolgreich. 2020 führte sie Regie beim Film "Die Wache", während sie 2007 den Film "12 Monate Deutschland" realisierte.

Eva Wolf zeichnet sich durch ihre Fähigkeit aus, sowohl fiktionale als auch dokumentarische Erzählweisen gekonnt in Szene zu setzen. Ihre Arbeiten werden für ihre Authentizität und emotionale Tiefe geschätzt.