



Wally Ahrweiler

Im Mediapark 11
D-50670 Köln

+49 221 73 18 43

info@agentur-ahrweiler.de
www.agentur-ahrweiler.de

BIOGRAFIE

Birgit Möller ist Regisseurin und Autorin mit Wohnsitz in Berlin. Ihre Ausbildung begann sie an der Staatlichen Fachschule für Optik und Film in Berlin, wo sie von 1994 bis 1996 studierte. Anschließend vertiefte sie ihr Wissen an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) mit einem Studium in Kamera und Filmregie, das sie von 1997 bis 2006 absolvierte.

Ihr Debütfilm "Valerie" (ZDF kleines Fernsehspiel) lief weltweit auf vielen Festivals und gewann unter anderem den Golden Starfish Award beim Hamptons International Film Festival und den Federico-Fellini-Award beim Tiburon International Film Festival.

Als Kamerafrau für ausgesuchte Spiel- und Dokumentarfilme arbeitete sie mit Regisseurinnen wie Monika Treut, Irene v. Alberti, Catharina Deus, Sabine Steyer, Cornelius Schwalm. Für den Film „Tangerine“ gewann sie den Arri-Kamera Preis beim Achtung-Berlin Festival und war für die beste Kamera beim Dortmunder Frauenfilmfestival nominiert.

Als Werberegisseurin war sie für Markenfilm tätig und realisierte unzählige Spots für Kino und TV im Bereich People und Comedy. Mit ihrer Trilogie für Hertha/Nike gewann sie 2003 den First Steps Award.

Internationale Erfahrungen sammelte sie durch ein Stipendium der Villa Aurora in Los Angeles (2008) sowie durch ihre Teilnahme am Directors Lab des Binger Instituts in Amsterdam (2009). Im Jahr 2012 war Birgit Möller Dozentin an der DFFB.

Als Assistentin im Schauspiel-Coach Team von Frank Betzelt gewann sie wertvolle Erfahrung mit Inszenierungstechniken und Hilfen für junge SchauspielerInnen. Auch bei Acting-Workshops mit Susan Batson, Judith Weston, Larry Moss und Ivana Chubbuck vertiefte sie ihr Wissen.

Ihren zweiten Kinospießfilm „Franky Five Star“ (ebenfalls ZDF kleines Fernsehspiel) mit Lena Urzendowsky in der Hauptrolle realisierte sie 2022. Der Film gewann den Preis der Ökumenischen Jury beim Max-Ophüls-Wettbewerb 2023, den Publikumspreis beim Filmfest Bremen und Filmfest OderNeisse und den Best European Film Preis beim FFFB Brüssel.

Der Film lief 2023 deutschlandweit in über 50 Kinos.

Mit ihrer kreativen Vision und ihrem breiten Erfahrungshorizont bereichert Birgit Möller die deutsche und internationale Filmszene.